

تعلم العلم من المهد الى اللحد

# العرفان

هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون

الجزء الثاني من المجلد الاول

موافق ٧ مارس ( اذار ) سنة ١٩٠٩

صفر سنة ١٣٢٧

## القسم العلمي

تعلم العلوم الطبيعية من مطالب الدين

كنا وعدنا في مقالتنا ( انجع الذرائع لنشر العلم والعرفان ) اننا سنكتب  
مقالة في العدد الثاني بهذا العنوان وهي خطاب خطبناه يوم افتتاح مجلس  
( مجلس المبعوثان ) باقتراح جمعية الاتحاد والترقي في صيداء وقد اقتبسنا  
ما نقلناه عن فلاسفة اوووبا ودلالة الآيات القرآنية على العلوم الطبيعية

تنبيه لا يتوهم البعض اني خالفت ما اخذته على نفسي من عدم التعرض  
للأمور الدينية المجتمة وما قصدي الا لابين ابني قومي ان الدين والعلم صنوان  
واوضح لهم باجلى بيان ضرورة تعلم العلوم الطبيعية والله من وراء القصد



من المنار والاسلام في عصر العلم وطبائع الاستبداد وهذا الخطاب بحروفه  
اخواني الاحرار

يبتهج كل غيور على وطنه محب لدولته وامته في هذا اليوم السعيد  
الذي يلتئم به (مجلس المبعوثين) لغرض نبيل ، وقصد جليل ، الا وهو  
حياة البلاد ، وانتشال الامة من ذل الاسر والاستعباد ، فليحيي المجلس  
ولتحي الشورى اما وقد كلفت بموضوع خاص فلا بد لي من اجابة الطلب  
وان كان الموضوع بجد ذاته مهماً وهو كثير على عاجز مثلي بيد اني استشعرت  
من نفسي قوة ونشاطاً ، وتوجهاً وانبساطاً ، فرأيت الاقدام ، خيراً من  
الاحجام ، « وفاز باللذة الجسور » . الموضوع « تعلم العلوم الطبيعية لا  
ينافي الدين » اجل لا يرتاب في ذلك كل من له مسكة من العقل  
والوجدان بل العلوم الطبيعية من مطالب الدين الاسلامي ، لانها اعظم  
سلم للصعود الى باحات المدنية ، والعروج الى معارج الرقي والحضارة ولي  
من قصيدة نظمها من خمس سنين

قد وجدنا علم الطبيعة أخرى ان يكون المطلوب والمأمولا

فيه كم قام للتمدن ركن نشر العدل فوقه اكليل

كان المسلمون في الصدر الأول بشغل شاغل عن العلوم العقلية

بلم شعشهم ، وتقوية مملكتهم ، وانهما كهم بالحروب حتى اذا جاء دور

العباسيين وتمهدت لهم الامور اشتغلوا بترجمة كتب اليونان واعتنوا بالفلسفة

اعتناء لم يسبقهم اليه احد حتى ان الاوريين عنهم اخذوا ، وبهم اهتموا



فلا بدع اذا شهدوا ان دين الاسلام دين الفطرة ، دين العلم والمدنية ،  
واليك شهادات مشاهيرهم

قال العلامة سديو لما اشتغل العرب بالفلك التفنوا الى العلوم  
الرياضية فاتوا بالعجب العجائب ، في الهندسة والحساب والجبر وعلم الضوء  
والميكانيكا وواخل . وشرحوا مؤلفات ارشميدس في الكرة والاسطوانة  
وغيرها واشتغلوا قرونًا بدقائق الهندسة ، وظهرت حميتهم في المناظرة العلمية  
خصوصاً في المراسلات الرياضية وطبقوا الجبر على الهندسة ، وترجموا كتب  
هيرون الصغير في الآلات الحربية ، وقطينز بيموس وهيرون الاسكندري  
في الآلات المفرغة للهواء ، والرافعة للمياه ، والف حسن ابن هيثم في  
استقامة النظر ، وانعكاسه في المرايا التي تحدث النار والف الخازن في علم  
الضوء والنظر وكتاباً في انكسار الضوء وفي المحل الظاهر للصورة من  
المرايا المنحنية ومقدار الاشياء الظاهرة ، وكبر صورتي الشمس والقمر  
اذ رُئيا على الافق عند الشروق والغروب

وقال دروى المؤرخ بينما اهل اوروبا تائمون في دجى الجهالة ،  
لا يرون الضوء الا من سم الخياط اذ سطع نور قوي من جانب الملة  
الاسلامية من علوم ادب وفلسفة وصناعات واعمال يد ، حيث كانت  
بفداد والبصرة وسمرقند ودمشق والقيروان ومصر وغرناطة وقرطبة مراكز  
عظيمة لدائرة المعارف ومنها انتشرت في الامم . واغتنتم منها اهل اوروبا  
في القرون المتوسطة مكتشفات وصناعات وفنوناً عظيمة



وقال مسيو مسمير ردا على رينان ، نحن معاصر المحققين من  
الفلاسفة نقول ان من تأمل كلام القرآن رأى ان محور الاسلام  
الوحدانية وقطبيه المواخاة وتحسين شؤون العالم بالتدريج بواسطة العلم  
وهذه هي حقيقة اسباب نصره الاسلام  
الاسلام معشر الاقوام دين الفطرة قال عز وجل « فاقم وجهك  
لدين خفيفاً فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين  
القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون » كيف يعادى الدين الاسلامي العلوم  
الطبيعية وقد وردت في نفس القرآن ، الذي هو امام المسلمين ، والمعجزة  
الباقية الى يوم الدين ، وانا مورد لكم ما به مقنع ، ولا مرد له ولا مدفع  
ذهب العلماء الطبيعيون الى ان مادة الكون هي الاثير وفي القرآن « واستوى  
الى السماء وهي دخان » وذهبوا الى ان الحركة دائمة للكائنات وفي القرآن  
« وآية لهم الارض الميتة احييناها » الى قوله ( وكل في فلك يسبحون )  
وذهبوا الى انفتاح الارض من النظام الشمسي وفي القرآن ( ان السموات  
والارض كانتا رتقاً ففتقناهما ) وذهبوا الى انشقاق القمر من الارض وفي  
القرآن ( افلا يرون انا نأتي الارض فنقصها من اطرافها ) وقوله  
( اقتربت الساعة وانشق القمر ) وذهبوا الى ان طبقات الارض سبع وفي  
القرآن ( خلق سبع سموات طباقاً ومن الارض مثلهن ) وذهبوا الى ان  
لولا الجبال لاقضى الثقل النوعي ارتجاج الارض وفي القرآن ( القى في الارض  
رواسي ان تميد بكم ) وذهبوا الى ان تغيير التركيب الكيماوي ناشئ عن



تخالف نسبة المقادير وفي القرآن ( وكل شيء عنده بمقدار ) وذهبوا ان  
 للجمادات حياة قائمة بماء التبلور وفي القرآن ( وجعلنا من الماء كل شيء  
 حي ) وذهبوا الى ان العالم العضوي ومنه الانسان ترقى من الجماد وفي  
 القرآن ( خلقنا الانسان من سلاله من طين ) وذهبوا الى ناموس اللقاح  
 في النبات وفي القرآن ( خلق الازواج كلها مما تنبت الارض ) ( فأخرجنا  
 به ازواجاً من نبات شتى ) ( واهتزت وربت وانبت من كل زوج  
 بهيج ) ( من كل الثمرات جعل فيها زوجين ) وذهبوا الى امساك الظل  
 اي التصوير الشمسي وفي القرآن ( ألم تر الى ربك كيف مد الظل ولو  
 شاء لجعله ساكناً ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً ) وذهبوا الى تسير السفن  
 والمركبات في البخار والكهرباء وفي القرآن بعد ذكر الدواب والجواريه  
 بالهواء ( وخلقنا لهم من مثله ما يركبون ) وفي موضع آخر ( وآية لهم  
 اننا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون وخلقنا لهم من مثله ما يركبون )  
 وذهبوا الى وجود الميكروب وفي القرآن ( وارسل عليهم طيراً ابابيل  
 ترميهم بحجارة من سجيل ) والسجيل هو طين المستنقعات الجاف وتعلمون  
 ما به من الميكروبات ومن كلام سيدنا علي ( عليه السلام ) لم اذكر لفظه  
 ما معناه لو نظرتم الى الحيوانات التي لا تدركها ابصاركم في الماء لما استطعتم  
 ان تسيغوه وهو دليل على وجود الميكروب في المياه . وفي الحديث  
 الشريف ( فر من المجذوم فرارك من الاسد ) ذهب علماء الفسيولوجيا  
 اولاً الى ان داء الجذام غير معدي ثم رجعوا عن ذلك المقال قائلين ان



الجذام من الادواء المعدية فانظر الى عجائب هذا الدين التي لا تنفد  
ومعجزاته التي لا تعد وغرائبه التي لا تحد

( افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفلها )

( سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم )

( ما فرطنا في الكتاب من شيء )

هل بعد هذا يتشكك المتشككون ان الدين الاسلامي يعادى  
العلوم الطبيعية ( كبرت كلمة تخرج من افواههم ) وهذه بعض معجزات  
القرآن الباقية بقاء الزمن وسيبقى اولادنا واحفادنا من عجائبه اكثر مما  
رأينا اما وانه لا ( يأتیه الباطل من بين يديه ومن خلفه تنزيل من  
حكيم حميد )

كفانا يا قوم سنة وتغافلا ، واقترافاً وتخاذلاً ، اما ان نستفيق من  
هذه النفلة وننهض من هذا السبات العميق . ديننا يحثنا على تعلم العلم  
ولو بالصين واخذ الحكمة من اي وعاء خرجت كفانا تمسكاً بالخزعبلات  
واستسلاماً للخرافات التي ليست من الدين في شيء وما هي الا عادات  
وثقائيد ( ما انزل الله بها من سلطان )

انظروا الى تراجم علماء الاسلام المتقدمين ترونهم لم يقنصروا على  
العلوم الدينية بل ما سمعوا بعلم الا ذهبوا لتعلمه ولو تجشموا المشاق ،  
وضربوا بالآفاق بل لم يوجد بمشاهيرهم من اقتصر على علوم الدين وكلهم  
جمعوا بينها وبين علوم الدنيا ولم يذهبوا الى تحريمها كما ذهب بعض قاصري



الفكر ، في هذا العصر

فهل بقي في نفوسكم ادنى شبهة في ضرورة تعلم العلوم الطبيعية التي جاء القرآن مؤيداً لها بل اكتشف اسرارها وعجائبها قبل هؤلاء الافرنج باثني عشر قرناً

الا فاعلموا ان الدين والعلم صنوان لم يفرق بينهما الا تعصب اهل الدين وغرور اهل العلم مع انه قال نبينا (ص) «هلك المتنطعون» اي المتشددون في الدين والزمن الذي يمشي به العلم والدين جنباً لجنب وكثفاً بكتف اصبح قريباً ان شاء الله

واذ فرغنا من انه لا منافاة بين الدين والعلم فلنستطرد المقال من انه لا منافاة بين الدين والشورى وان كانت ليست من موضوع بحثنا الشورى من اعظم ارکان الاسلام وقد جاءت بمواضع كثيرة من القرآن منها (وامرهم شورى بينهم) ومنها (وشاورهم في الامر) مع انه عصم سبحانه نبيه عن الخطأ اراد ان تكون الشورى قاعدة عامة للإسلام دائمة مادامت السموات والارض ولهذا لم يكن للنبي (ص) رأي في الخروج لغزوة احد وكان يعلم ان الحق في جانبه لكنه اتبع الاكثرية تعليماً للامة على العمل بالشورى وكان يقول لاصحابه (انتم اعلم بامور دنياكم) ما كان من امر دينكم فالي وما كان من امر دنياكم فانتم اعلم به

وقد جرى الخلفاء الراشدون «رض» على هذه القاعدة الى ان انتهى الامر الى الامويين فهدموها من اساسها كما هدموا كثيراً من



قواعد الاسلام مع انهم لو حذوا حذو الراشدين وعملوا بالشورى لكان ذلك اضمن لبقاء ملكهم لكن هو حب الاثرة والاستفراد بالرأي يعمي الانسان عن رؤية المصلحة ويصمه عن سماع النصيحة حتى ادى الغرور باحد ملوكهم ان يقول على المنبر (من قال لي اتق الله ضربت عنقه) اين هذا من قول سيدنا عمر (رض) من رأى في عوجاً فليقومه وشتان بين الملك المستبد الجائر والخليفة الشوروي العادل وبقي الحال على هذا المنوال الى ان انتهت الخلافة لعمر بن عبد العزيز فاراد ان يجعلها كما كانت في صدر الاسلام شوروية فلم يفلح ولم يعمل بعد ذلك بهذه السنة الا المهتدي العباس ونور الدين الشهيد ولما آل الامر لبني عثمان جروا على سنة من سبقهم الى ان قبيض الله لهذه الدولة المرحوم مدحت باشا فاقبلس القانون الاساسي من قوانين اوروبا وحذف منه ما رآه مخالفاً للشريعة وبعد ذلك التزم «مجلس النواب» في ابتداء حكم السلطان الحالي كما تعلمون ثم اقل في المرة الثانية من اجتماعه لاجل غير محدود نظراً للاحوال التي طرأت على الدولة في ذلك الزمن ولم يكن لاجتماعه آئذ خبرة وحكمة في السياسة حتى اطلق عليهم اسم (اوت افندم) لتسليمهم بكل ما يقترحه رئيس المجلس المعين من قبل السلطان ويعلم كل خير باحوال الدولة ان اليوم غير الامس وان جل نوابنا من خيرة الرجال المحنكين العارفين بادواء الدولة ودواءها

والامة وان انهلك جسمها الاستبداد ففيها بقية من الحياة وجل



ابناءها يحافظون على الدستور الى آخر نسمة من حياتهم . وفقنا الله لخدمة الوطن والامة والدولة آمين

## الاسلام في باريس

رأيت بين اوراقى وصلة من جريدة المقطم وبها رسالة لمكاتبها الباريزي تحت هذا العنوان فرأيت لها اشد مساس بالموضوع المتقدم فاستحسننت نشرها وهي ما يلي : دعائي حضرة الوطني الفاضل احمد رضا بك زعيم الاتراك الاحرار ( رئيس مجلس النواب حالياً ) الى سماع خطبة خطبها في الاكاديميا العمومية وبحث فيها عن الاسلام اجابة لما اقترحه عليه اخوانه في « المذهب الاثباتي » فدخلنا قاعة فسيحة غصت باكثر من سبع مئة نفس من ارباب الصحافة والفلاسفة والكتبة والخطباء والسيدات الفاضلات واكثرهم ممن يقدم البرهان العقلي على الوحي . وكان في صدر القاعة منبر للخطيب فصعد عليه واستهل خطبة بسيرة النبي واسفاره وما قاساه من المشاق ومقاومة اهل مكة له . ثم بحث في انزال القرآن العزيز واوجه الخلاف بين تعاليمه وتعاليم شريعة موسى والانجيل مما لا اظيل الكلام فيه واستطرد من ذلك الى الرد على الذين ينتقدون على الاسلام بتجويزه تعدد الزوجات فقال ان الرسول عاش بين قوم تعودوا التزوج بنساء عدد من غير محدود فردهم عن ذلك الى اربع زوجات فقط مع التصريح بان الاكتفاء



بزوجة واحدة افضل . قال ويحسن بالمنتقدين ان يتأملوا ان تعدد الزوجات عند قوم قليلين مثل العرب في تلك الايام كان لحكمة غايتها تكثير النسل لنشر الدين وفتح الفتوحات المقصودة ثم ابان ان الرسول تزوج اكثر من اربع لسياسة اقتضت ذلك لأن اكثر نسائه كن بنات مشايخ قبائل عظيمة فاقضت الحكمة السياسية ان يكون بينه وبينهم صلة رحم لتمكين علاقتهم به والدليل على ما تقدم انه لما لم تكن السياسة تقتضي ذلك اكتفى بزوجه الأولى زماً طويلاً . واطال بهذا المعنى كثيراً

ولما فرغ من الدفاع ورد سهام الناقدين انتقل الى الكلام على الفلسفة الاسلامية واورد كلام كبار الفلاسفة المسلمين من ابناء العرب « طبعاً » وابان ما اخذوه عن اليونان وما استنبطوه بانفسهم فكان يتكلم وكثيرون من السامعين ينجبون كأنهم لم يسمعوا شيئاً عن علوم العرب قبل هذه المرة وختم الخطيب كلامه وسط استحسان الحضور واستغرابهم فأثر استغرابهم في تأثيراً شديداً وهاج خواطري العربية واذكي في دمي نار الغيرة على الامة المحيدة التي اخنى الدهر عليها فأوشكت ان تكون نسياً منسياً

فلم ينزل الخطيب عن المنبر حتى صعدت اليها واستأذنت الحضور في الكلام قليلاً . ثم اكدت لهم ان تعاليم الكتاب العربي الذي اتاح لي الاقدار قراءته بلغته السامية ارفع واجل جداً مما يتوهمون من سماع صدى الافعال البربرية التي تنقلها الجرائد الى أوروبا وما هي الاًفعال قوم يتاجرون بالاسلام تجارة تدل على ان الاسلام براء منهم وان كانوا



يدعونه اسماً ليخدعوا الناس ويقضوا مآرب في النفوس . وتخلصت من ذلك الى بيان فضل العرب وكيف رفعوا بالاسلام منار العلم والعدل بين الناس قلت ان فرنسا تفخر بكلمات « الحرية والآخاء والمساواة » فتتقشها على ابواب قصورها ويحق لها الافتخار بذلك على ان اجدادنا العرب اسعملوا حسنات الحرية والآخاء والمساواة قبل فرنسا بأزمان طويلة

اما الحرية فأنبت اننا نحن العرب لم نعدم حريتنا حقيقة الا في الربع الاخير من القرن التاسع عشر . واما الاخاء والسواء فاستشهدت عليها بقصة الامام علي ابن ابي طالب لما ارادت ابنته ان تطوق جيدها بقلادة من اللؤلؤ فمنعها من ذلك قائلاً : ان القلادة لبيت مال المسلمين وان الاولى بابنة الخليفة ان تمتاز على رفيقاتها بالدعة والطاعة لبالحلى والزينة واستشهدت ايضاً بما ورد في التاريخ عن عمر الفاروق لما ارسل سعد بن العاص بجيش يفتح به بلاد فارس فكان يخرج بعد ذلك الى خارج المدينة من جهة فارس يتربص وروود الرسول من ابن العاص حتى ظفر ذات يوم بالرسول ممتطياً ناقه سبوقاً فجعل يركض وراء الرسول مستنجراً والرسول ينكر عليه الجواب فكشف له عمر عن نفسه فأراد الرسول ان ينزل عن ناقته اجلالاً واحتراماً لخليفة المسلمين فأمره عمر ان لا يفعل رفقا بجماله وظل يركض بجانب ناقته مستنجراً حتى دخل المدينة . ثم قلت ان ابن سينا اشار في كتبه الى جرائم الامراض قبل ان يتمتع الناس بفضل الدستور المشهور مئات من السنين وان ابا العلاء المعري اثبت في نظمه ونثره انه ادرك « مذهب الاثبات العلمي »



قبل اوغست كنت وبيارلافيت وهربرت سنيسر وغيرهم من فلاسفة اوربا  
وان عند العرب من العلوم وفنون الادب ما يخلق بالحقائق من الأوربيين  
ورجال الادب فيهم ان يبحثوا عنه ويذيعوا محاسنه ويمكنوا عامتهم من  
معرفة ليقوموا الصلات العقلية بين المشرق والمغرب وبتوا للناس فوائدها.  
فتعلم اوربا حينئذ ان عرب آسيا ومصر اهل تمدن رفيع الرتبة وانهم  
شعوب مستنيرة بأنوار العلم متمتعة بالحضارة وليسوا اغبياء يجهلون فضل  
الادب او هم جارحاً لا يطيب لهم غير الطعن والضرب والسلب والنهب  
ولا متعصين تحجب ظلمات التعصب شعاع العقل عن بصائرهم ولكنهم قوم  
مظلومون يصبرون حتى ياتي الله بالفرج بعد الضيق

وليس لي الآن ان اصف استحسان السامعين للشواهد التي سردت  
بعلامات الاستحسان المتعددة لان الفرنسيين موصوفون بركة الاخلاق  
فلا يفوتهم شيء من آداب الملاحظة ولم اقصد من هذه الرسالة مجرد اطلاع  
القاري على ما كا من الدفاع عن الاسلام ، واظهار فضل العرب الكرام ،  
في هذه العاصمة وانما قصدت بذلك ايضاً اظهار الحاجة الى بذل اخواني ابناء  
العرب كل الحمة والعناية في احياء مآثر اجدادهم بأفعالهم المجيدة حتى لا  
نذكر العرب عند اهل الغرب الا قالوا نعم الاحفاد فانهم خلدوا مجد الاجداد

(تابع لما قبله)

لم يكذب يظهر المذهب الحنبلي ويشتهر امره حتى كان الشرق بفضل  
العدالة الاسلامية قد بلغ مبلغاً عظيماً من المجد فقد فطحت فيه اسواق العلم



وراجت بضائع المعارف وتهالك المسلمون في طلب العلم من كل فج  
وترجمت الى العربية اكثر علوم اليونان والرومان والفرس والصين والهنود  
سيما في عصر الخليفة المأمون الملقب بمعصر العلم وخشي الاسلام ان يبق  
باب الاجتهاد مفتوحاً (١) وهو ما لا يجوز ان يتجاوز او يخرج عن اركانه  
الاربعة يتسبب عن ذلك تشوش في سلامة الدين الاسلامي او زيغ في  
احكام القضاء الشرعي سيما وان عقول العلماء والتابعين كانت قد اختمرت  
بشيء من مزيج العلوم الدخيلة فاغلق باب الاجتهاد وجرت الدول  
الاسلامية في ادوارها مجرى ميل الرعية والمناسبات الزمانية فقد كان في  
عهد خلافة واحدة مثلاً يرجع بالحكم في المنازعات والقضايا الى المذهب  
الذي يكون المتقاضيان من اهله وان كانا مختلفي التابعية المذهبية الشرعية  
يتقاضيان لدى محكمة مختلطة اعني مؤلفة من قضاة المذاهب الاربعة الامر  
الذي اوجب ان تكون الاحكام في بعض القضايا شاذة عن القياس الذي  
هو اسطع حجة في نظر العلم واشد وقعاً في ثقة العقل وقد دام الحال على  
هذا المنوال . مثلاً بينما قضاة مصر يجرون على المذهب الشافعي يجري  
قضاة العراق على الحنفي وقضاة الحجاز والشام على المالكي والحنبلي الى ان  
نشأت الدولة العثمانية فكانت في بدء امرها اماراً لم تكتسب الاولوية على  
سائر الامارات الاسلامية حتى فتح القسطنطينية في القرن الخامس عشر

(١) العرفان — سد باب الاجتهاد هو السبب الوحيد لتأخر القضاء الاسلامي

على انه ما زال مفتوحاً عند الشيعة والواهية



المسيحي الفاتح العثماني السلطان محمد الثاني الذي لقب بالفاتح لهذا السبب  
وكان على يده انقراض سلطنة الروم واجتياح عاصمتها التي دامت نحو اثني  
عشر جيلاً كانت في خلالها ملتقى اقطاب العالم ونقطة الموازنة الدولية بين  
الشرق والغرب ولا تزال كذلك في العهد الاسلامي ايضاً

ولما افضت الخلافة في عهد السلطان سليم الثاني الى السلطنة العثمانية  
باعتراف جميع الدول والامارات الاسلامية في المعمور واتسع نطاق الفتح  
العثماني حتى تناول طرفي آسيا واوروبا أصبحت الدولة تشتمل سيادتها  
عناصر ملية عديدة وبات لها معاملات ومحالفات ومعاهدات مع الدول  
المجاورة رأت ان يجري القضاء في جميع المملكة على مذهب واحد توحيداً  
للرأي والمصاحبة الشعبية فاختارت المذهب الحنفي معولاً دون غيره من  
المذاهب وقضت قضاءً حتمياً على سائر قضاة الدولة والنواب بعدم الرجوع  
الى غيره لدى الحكم في الاحوال الشخصية الاهلية ، والمعاملات القومية المدنية  
قد اتضح مما تقدم ان القضاء قد تمشى مع التاريخ على هذا النحو فقد  
نشأ في الشرق طبعياً محضاً مصدره الوجدان الشخصي ومأخذه الحاجة  
الزامية والمكانية ولم يتلبس بالصفة الوضعية فيما عدا الموسوي وقد دام  
طبيعياً محضاً في سواها الى ظهور الاسلام حيث اصبح يتحول من نفسه  
الى صورة وضعية يجعل احكامه مستمدة ومركنة الى القرآن والسنة والقياس  
وهي مبادي ، وضعية محضة الى الاجماع الذي وان كان بحسب ذاتيته مبدأ  
طبيعياً ولكن بالنظر الى الوضعية فهو مبدأ وضعي لان الاجماع انما هو اقرار



على احقية الاسناد الى قياس او نص ما دون آخر سيما وان بعد ظهور  
المذاهب الاربعة واقفال باب الاجتهاد اصبح القضاء وضعياً محضاً لا يعدل  
الى الاجتهاد في امر الا حيث لا نص وتحت هذه الكيفية فقد انفرد بالصفة  
الشرعية لصيرورته مرجعاً حتمياً لكل شأن دون ان يكون الاجتهاد العقل  
ورأي الوجدان معه نصيب بالحكم ولعل اكتسابه هذه الصفة قد تأتي  
عن شدة تماسه بالدين وعلاقته معه

اما في الغرب فالامر بالعكس فقد نشأ القضاء طبيعياً ولم يزل لان  
مصدره ومرجعه لم يكن في كل عصر سوى رأي العقل ومقتضى الحاجة  
ولذا تراه مع مدى التاريخ لبث عرضة للتحوير والتعديل حتي ان شرائع  
الرومان التي هي نبت الفكر الوثني لم تثبت منها تجاه الكمال المسيحي سوى تلك  
الاصول التي وضعت تحت عدالة الغاية وتصديق الفلسفة وما بقي فقد الغي  
وقام مقامه اصول وضعها علماء ونوابغ كل عصر ودولة على ما ترائي  
لهم انها مفيدة في حينها او ان الحاجة ماسة اليها ولو نقبت عن حقيقة مدينة  
الغرب وراجعت بامعان تاريخها الاجتماعي حتي الآن لرأيت لكل ولاية  
تقريباً او لكل بلدة مدنية قضائية مخصوصة وضعت لها على نسبة حاجتها  
ومكانها من الرقي ولاجل هذه الحقيقة لقب القضاء في الغرب بالمديني لعله  
انه محل للاجتهاد في كل حين بيد ان علماء الغرب ومشاهير ساستهم لا  
ينكرون فضل القضاء الشرعي الاسلامي والمدنية الشرقية على مدينتهم فان  
الاسلام لما رسخت قدمه في السلطة وامتد ملكه في الشرق والغرب الى



اسبانيا كان عليه ان يؤسس هناك هيئات قضائية تجري احكامها حسب النصوص الشرعية الاسلامية كما اسس معاهد علمية وادبية التي اقتبس عنها اهل الغرب اكثر اصول مدنيتهم عند ما ابتدأ ان ينقل ظل الاسلام عن بلادهم ومن المؤكد ان الغرب لا بد وان يكون لذلك العهد قد اقتبس فيما اقتبسه شيئاً كثيراً من اصول القضاء الاسلامي ودس ذلك بين اصول مدنيته القضائية اما بشكله وموضوعه او تصرف بالحرفية على هواه والبس المعنى حرفية اخرى من عنده وفضلاً عن هذه الشهادات فالقانون المدني الفرنسي الذي هو اكثر شيوعاً في الديار الغربية بل الاصل المقتبسة عنه اكثر اصول قوانين الحكومات الاجنبية يستفاد منه جلياً شدة المشابهة والمناسبة بين متونه ومتون القضاء الشرعي الاسلامي فيما يتعلق بالاحوال الشخصية

بقي اننا لا نخشى ان نقول ان القضاء المدني الطبيعي اوقع في جانب المصلحة البشرية من القضاء الشرعي<sup>(١)</sup> الوضي ونؤيد هذا القول بحجتين الأولى ان القضاء بالنظر الى تحديده الفيلسفي الآنف البيان يجب ان يتمشى مع مصلحة الامة العاملة به جنباً الى جنب يرتقي معها اذا ارتقت وبنحط متى انحطت ويعم متى عمت ويقنصر متى اقتصرت اما القضاء الشرعي الاسلامي لعلاقته بالدين كان من اللازم ان يكون وضعياً ساكناً

(١) نعيد هنا ما ذكرناه في خطة المجلة من ان لا عهدة علينا بما يكتب تحت توقيع كاتبه ولا يلزم ان يكون من رأينا ومجال النقد واسع



اعني لا مساع للحركة والنمو فيه غير ان هذا السكون واجب فيما لو اقتصر على الاسلام وحده وما دام الاسلام بحكم طبيعة الاستعمار قد ضم تحت حيازته عناصر غير مسلمة صار من الواجب ان يفرز من القضاء الجهة المتعلقة بالمذهبية الدينية وتقتصر على الاسلام وحده

وما كان متعلقاً بالجهة المدنية يترك باب الاجتهاد فيه مفتوحاً ولعل الامام الاعظم عني هذا الواجب بقوله (لا ينكر تبدل الاحكام بتبدل الزمان) ولو جرى الامر على هذا النحو لما كان اضطر الاسلام في جميع ادوار ملكه ودوله الى ايجاد امتيازات قضائية الى بعض العناصر غير المسلمة من تبعة او غيرها وكانت هذه الامتيازات عينها سبب انقراض الدول الاسلامية وانحطاطها في كل دور كما هو ظاهر الحال الى الآن

الحجة الثانية ظهر مما تقدم ان القضاء اعظم مقومات الخلافة واختصاصاتها والقاضي في اعتبار الشرع نائب الله في ارضه وهذه النيابة تركز بامير المؤمنين في الاسلام ومن ينتدبهم هو لها ومن هذا ترس ان القضاء اختصاص فردي لا شوري معه الا انتداباً لدى الحاجة فضلاً عن ان القضاء الشرعي لا يحكم على غائب وليس شيء من المنازعات التي تقع في ولايته ، خارجاً عن دائرة صلاحيته كما انه لا يمتنع من القضاء بين كل متنازعين من خارج ولايته متى انتدباه وهو لا يسقط اجراءات الدعوى عند اخلاف المواعيد المضروبة لها وقضاؤه بات لا يقبل الاعتراض عليه مطابقاً باي الطرق وغير ذلك كثير من الامور التي يخالف فيها القضاء



المدني القانوني الذي لا يحيز قضاء الفرد ما لم يكن مختاراً من نفس المتقاضين وذلك لعدم امكان الثقة بعصمة الفرد الا اذا كان من الانبياء والمرسلين ولا مكان استمرار الرتبة بعدالة القاضي كلما كان الخصم بين طرفين احدهما من ملته والاخر من غيرها وهو يوجب النظر في كل منازعة ضمن درجات ثلاث ابتدائية واستثنائية وتميزية توفيراً من اقتناع المتنازعين في عدالة القاضي ومحقوقية المحكوم عليه منهما الى كل ما هنالك من الوجوه التي لا نترك معها للربة في طهارة القضاء من الزيف والغرض مجالاً كما في القضاء الشرعي الذي يجري في امة تؤلفها عناصر مختلفة ومذاهب متعددة وهو اختصاص خاص بعنصر واحد دون غيره منها . لا مشاحة في ان مدنية الامم وترقياتها البشرية في كل دور من الادوار قد سار بها في سبيل الناموس التدريجي مكيفة تحت نظام ترتبت اوضاعه على نسبة حاجتها الاجتماعية داخلياً ومناسبة علاقاتها السياسية خارجياً وهذا النظام هو الذي نعينه بالقضاء المدني الطبيعي وتحت هذه الملاحظات رأيت دولتنا العلية العثمانية ضرورة ادخال القضاء المدني في الدولة والتعويل عليه في فصل المنازعات الشخصية والقومية وتحديد اختصاص القضاء الشرعي في بعض الاحوال الشخصية التي هي اعلق بالجهة الملية منها بالجهة القومية ولكنها احتراماً للشرعية المطهرة اطلقت يده في فصل كل نزاع يعرض على متوليه برضا كلا المتنازعين كما انها وزعت اختصاصات القضاء المدني الى دوائر متعددة حقوقية وتجارية وجزائية وجعلت لكل دائرة صلاحية مخصوصة



لا نتعدها وكان ذلك نتيجة معاهدة باريس المشهورة التي انعقدت على أثر حرب الدولة العلية مع الروس وهي المعروفة بحرب القريم سنة ١٨٥٦ لم تكن الدول الاسلامية منذ اصبحت الخلافة ملكاً عضواً لتستغني عن ان ترتب بعض نظمات ولوائح وتعليمات ادارية على حد ما تستدعي قابلية الدولة وقتئذ وحاجتها الماسة وعلاقاتها الخارجية ولكن ذلك لم يكن بالمرتبة الوافية بحاجة الدولة الاستعمارية وكما فيه انه كان محمولا على تسامح القضاء الشرعي مختاراً او مضطراً ولما لم تكن تلك الاوضاع الا لغاية جلب المنفعة او درء المفسدة تبعاً لمقتضى الحالة فقد كان اثباتها والغاؤها موقوفاً على زوال الخيفة وانقطاع المنفعة ولا يخفى ما يتأتى مع هذه الحال من التشويش وعدم الاستمرار الذي هو الاختلال بعينه ولهذا ترى ان القضاء المدني لم يكتسب نوعاً ما نفاذاً متغلباً في الدولة الا بعد انعقاد معاهدة باريس المنوه عنها حيث صدر وقتئذ الفرمان الشاهاني مشتملاً على الاوامر المجيدة والرغائب الخيرية في احداث محكم نظامية بالمملكة وترتيب هيئات ادارية في الدولة فشرع من ذلك الحين بتأليف نظمات وقوانين لكل فرع من القضاء والادارة والسياسة على التابع يجمعها كتاب الدستور واتخذ اساساً لتلك التنظيمات القانون المدني الفرنسي مقبلاً عنه ما يوافق احكامه الشرع الشريف وحاجة البلاد

متى ظهر لكل متأمل ان القوانين المدنية العثمانية قد اتخذت شكلاً مكيفاً قوامه ونقاطيعه وصورته المدنية الفرنسية ولكن روحه الحية فيه



هي القضاء الشرعي وكان من وراء هذه التنظيمات الخيرية ان الدولة  
 العثمانية قد خطت خطوة كبرى في سبيل القضاء المدني واكتسبت كما  
 يمكن من الثقة في نفوس الدول المجاورة والمعاصرة لولا انه بقي هنالك بعض  
 عوائق في وجه القضاء المدني لم تمكن ازالتها الا بقوة النهضة العسكرية  
 الاخيرة التي نقلت الدولة من دور السقم والانحلال الى دور النقب والصحة  
 تلك العوائق التي سنجعل البحث فيها ختام المقال  
 المحامي  
 سليمان مصوبع لها بقية

## القسم الادبي

( حسنة عراقية )

للسيد محمد سعيد التجني العراقي

لح كوكبا و امش غصنا والتفت ربما  
 وجهه اغر وجيد زانه جيد  
 يا من تجل عن التمثيل صورته  
 نطقك بالشعر سحراً فيك حين عدا  
 لو شاهدتك النصارى في كنائسها  
 اذا سفرت تولى المتقي صنما  
 فان عداك اسمها لم تعدك السبا  
 وقامة تجل الخطي تقويمها  
 انت مثلت روح الحسن تجسما  
 هاروت جفك ينشي السحر تعليما  
 ممثلا ربعت فيك الاقانيما  
 وان نظرت توقى الضيغم الرما

\*\*\*

من لي بألى نعيمى بالعذاب به  
 والحب ان تجد التعذيب تبعاً



لو لم تكن جنة الفردوس وجنته  
 القى الوشاح على خصر توهمه  
 ان ألم الحجل ساقه فلا عجب  
 ازدف والساق رداً مشيه بهراً  
 في وجهه وسمت آيات مصحفه  
 اشيم برق ثيابه فيوهمني  
 يانازلي الرمل من نجد اجكم  
 الستم انتم ريحان انفسنا  
 ان ينأ شخصكم فليدن طيفكم  
 هل توردون ظمأ عذب منهلكم  
 لي بينكم لا اطال الله بينكم  
 يا جائراً وعلى عمد احكمه  
 لم يسقي الريق سلسلا وتسنيما  
 فكيف وشح بالرئي موهوما  
 فقد شكي من دقيق الدرز تأليما  
 والدرع منقذة والحجل مفصوما  
 تنلى ولم يخش قاريهن تأثيما  
 تألق البرق نجديا اذا شيما  
 وان هجرتم فقيم هجركم فيما  
 دون الرياحين مجنيا ومشوما  
 لو أن للعين اغفاء وتهويما  
 او تصدرون الأمانى حوماً هيما  
 غضيض طرف يرد الطرف مسجوما  
 اعدل وجر بالذي ولاك تحكيما

### الفضيلة والدين (١)

ان اصموا عن الفضيلة سمعا  
 فهو اى العذري فيها وغيره  
 ليس يجمع الحمام اطرب منها  
 واذا ما صبا الى الربع صب  
 اورأوا غير شرعها اللجب شرعا  
 راح يهوى فرقا ويعشق فرعا  
 يوم تطري من المسامع سجعها  
 لا ارى غير ربعها لي ربعا



او يكني عنها بسلع اناس ففي قصدي وحين اذكر سلعا  
ابداً تسترق مني طبعاً ما استرقت كأس من القوم طبعاً

\*\*\*

هام فيها قومٌ وقوم تفانوا واناس فيها سقوا السم جرعا  
وبها استعذبوا العذاب قديماً ورأوا في طلابها الضر نفعا  
هي سرٌّ لها فلاسفة الدهر اشتياقاً طاروا فرادى وشفعا  
حضنوا طفلها بحجر عقول ولها صيروا المعارف ضرعا  
ان كأساً بحبها سامها (سرة راط) ضاقت لها الفضيلة ذرعا

\*\*\*

انت يا مشرع العقول الصوادي قد تركت العقول عندك صرعى  
لك مني في القلب مرعى اذا ما تخذ الغيد حبة القلب مرعى  
انت سمع الكيان بل انت عينا ه فقراً لشائيك وجدعا  
وحياة لمعشر ولقوم حية انت في الاضالع تسعى  
لم يظأ في الهياج شوك القنا الحالا سر يوماً الاله كنت درعا  
لا وفيه لم تجمع الخيل لولا لك اذا ما ووسطن في الشوس جمعا  
مد قوم اليك كف تصافى فرفعت لهم الى النجم ضبعا  
ورأوا نجمة الحياة غروراً ان صددت وبارق العيش خدعا  
ان قوماً شدوا بغيرك ازراً للمعالي لم يحسنوا قط صنعا

\*\*\*



فأسلكي في ذويك كلَّ سبيل وأريهم ماشئت وصلا ومنعا  
وسواء عليهم بك خاضوا ال بحر رهوا أو اوسعوا البر ذرعا  
ويرون الحياة فيك مماتا مثلما قد رأوا بك الخفض رفعا  
ولهم منك كعبة ومصلى لم يروا قط غير مسعاك مسعا  
بك طافوا عمر الزمان اذا ما طاف قوم بكعبة الله سبعا

\*\*\*

انت والدين توأمان ومن د ر التصافي رضعتا الرشد رضعا  
كم تحريتما رشادا كماحا ولتما للشرور والجهل نزعا  
واذا الافق بالدخان تردى واكتست ارضنا دماء ونقعا  
ارسلت سحبها سماؤ كما غي ثا من الرشد ينجل الغيث وقعا  
ضل قوم رموك عن قوش ذيم وأتوا ما أتوا ضلالا وبدعا  
وارادوا ان يفصلوك عن الدير ن فساموا حبال وصلك قطعا

\*\*\*

فاصدعا بالخالين امر ونهي واملكا القوتين جذبا ودفعا  
وأعد للارتقاء عقولا وارأبا للتهذيب والعلم صدعا  
وانشرا الخير في البرايا ومنها أس تأصلا للشرور اصلا وفرعا

\*\*\*

واذا لم تأل باصلاح ارض لازدراع فبئس ذرعك ذرعا  
ظلمات حياتنا وضلال كل سعي لم يشرع العرف شرعا



كل قلب من الفضيلة خلوه  
وسعته افنى النوائب لسعا  
وخمير ما خط منها حروف  
فيه من وخزه له اي افنى  
هي للروح روحها حيث هبت  
في البرايا ريح النوائب سفعا  
وهي للأنفس الزواكي غذاء  
وبزواكي رياضها الدهر ترعى

سليمان ظاهر

هذه قصيدة نظمها صديقنا الحميم صاحب التوقيع قبل اعلان الدستور ببيعة  
شهور وقد تنبأ بها عن قرب الانقلاب العظيم الذي حصل في ٢٤ تموز كما يظهر من  
الايات التالية ولا بدع فان الشاعر يستمد من عالم ارقى من هذا العالم فتروحي اليه  
اسرار السرائر ومضميرات الضمائر

## انا ونفسي

تطالبني نفسي بان ابلغ العلى  
وارقى مقاماً ليس يدركه النسر  
تشير الى «زيد» وقد كان معدماً  
فاصبح لانفي عليه ولا امر  
وتومي الى «عمرو» وبسطة جاهه  
وقد يفعل الاثراء ما تفعل الخمر  
نقول لماذا قد ترى متلكئاً  
وبالهمة العلباء يكتسب الفخر  
فقلت دعيني ساكن الجأش ساكتاً  
فخسي امر حار في سره الفكر

\*\*\*

أ «بالفضل» ارجو ان انال مكانة  
واعداؤه كثر وانصاره نذر  
أ «بالعلم» اهوى ان اكون معززا  
وللجهل احزاب يدين لها النصر



أ « بالفهم » اعطى بالمعالي مراتباً  
 أ « بالشعر » ارجو بسطة الكف والغنى  
 أ « بالنثر » اهوى ان اكون مكرماً  
 ولفهم ذنب ليس يغفره الدهر  
 واعذبنا شعراً يعذبه الفقر  
 واخلفنا نثراً يلوعه الصبر

\*\*\*

دعيني فليس الوقت وقت فضيلة  
 ولكنه دور الدنانير يستوي  
 قفى مرة تلقاء من يعيدونها  
 قفى وانظريهم فوق زاهي ارائك  
 الست ترين القوم لاخير فيهم  
 لارقي مقاماً دونه الانجم الزهر  
 به المدر الملقى على الارض والدر<sup>(١)</sup>  
 وقوف حكيم ما اختفى دونه سر  
 يديرون اعمالاً يعاب بها الذكر  
 فاكرمهم ٠٠٠ وارحمهم نمر

\*\*\*

تريدين ان ابني حماهم لحاجة  
 تريدين ان امسي لهم عبد فكرة  
 فلا تطلبي مني الذي فوق طاقتي  
 وابقى ازاء الباب كي يصدر الامر  
 واعلم انى مذ خلقت انا ( الحر )  
 فلم يحل في حمل الدنيا لي الصبر

\*\*\*

نقولين ضاق العيش في وجه اهله  
 وهاطرق الاثراء بادية اذا اسه  
 فلا تتواني عن جني ثماره  
 وقل بنا الايسار واستنفل العسر  
 تنار بنور العلم والادب الفكر  
 اذا ما بدا في الروض يتسم الزهر

\*\*\*

احث ركاب الغزم كي ابلغ العلى  
 بقوة جأش لا يرافقها الشر

(١) كنى بذلك عن استواء العالم والجاهل



فلو تتولين اكتشاف ثرائنا لدهشك التحقيق اذ يضح السر

\*\*\*

تبدلت الاوضاع منا واصبح ال  
تغير مرعيا له النهي والامر  
وافسدت الاخلاق فينا عوائد  
عبدنا بها الاهواء وهي لنا ضر  
قسونا فلم نرحم ضعيفا ولم تكن  
مكارمنا يزهو بها النظم والنثر

\*\*\*

اعاشقة المجد الاثيل قفي بنا  
على ربوة التحقيق كي يكشف الستر  
ترى ان من ترجى به نيل مقصد  
لبعد عنه الخير ان يقرب اليسر  
ترى ان ارباب الدعارة قد رقوا  
الى منتهى قدر يحاربه الفكر  
ترى ان خطب العسر قد غيض الوفا  
وفاض على راجيه من بيننا الغدر

\*\*\*

عليك اعتمادي واتكالي بعد ما — اعتمدت على الله الذي امره الامر  
فاني لم الق لدى الضيق مخلصا  
بسمائك احظى في منال مراتب  
سواء فانت الذخر ان اعوز الدهر  
ولكن بشرط ان رعت بنوده  
تصاخفها الشعري وتلثمها النثر  
فلا نتركي ان امكن الدهر فرصة  
ينال بها نفع ويحلى بها ضر  
ولا تنفاني في جميل وغادة  
اذا ما بدا حسن يشابهه البدر  
ولا تلعبى لعب القمار بحالة  
فاوله عن وآخره فقر  
ولا تمشي بين العالمين بفتنة  
تولد شرّاً ليس يدركه الحصر



ومجمل قولي ان تحوز منقبا      وذكر اجميلا ليس يخلقه الدهر  
بهذا تنالين الذي تطلينه      رقي مقام فيه يرتفع القدر  
وان شئت ان الفاجر ين تنطاولوا      فلا تحسبي ان يستديم لهم ذكر  
ولا تحسبي حوز الفضائل منتجا      خساراً ولكن ضدها كله خسر  
وان يك عسر حل واشتد كربه      ازف لك البشري فقد اشرق اليسر  
وان تك في ليل تناهب فجره      وضقنا به ذرعاً فقد قرب الفجر

\*\*\*

الاجذا يوم به ابلغ العلي      واصبح لا نهى علي ولا امر  
فذلك يوم يدرك الفضل شأوه      به ولاهل العلم من قومنا الفخر  
ولا يبق للدينار سطوة أمر      وناه به يعتز ذو العقل والغير  
ويكسي عرى الفضل حلة حسنه      فيصبح والعز الهنيء له ستر  
به يتسامى قدر قوم يصددهم      عن المجد انزال رذائلهم وفر  
به تخطب العليا حماة ربوعها      فتحظى بمن يزهو بأرائه الدهر

\*\*\*

لعمرك لا يدري الفتى كيف يتقى      بنات الليالي وهي في عدها كثر  
فياليتني قبل المات بساعة      اشاهد حزب الحق يخدمه النصر

\*\*\*

الاياها اليوم السعيد الذي به      ننال حقوقاً داسها .....  
الا تقرب منا فتكسب اجرنا      لاجل انتشار حلو ايامه مر



كفانا احتمالاً للأذى كل ساعة      فقد فني الاحسان واستفحل الشر  
كفانا امور لو اردت بيانها      لصاق عليّ الذكر ان يرحب بالذكر

\* \* \*

فيا نفس هذا حالنا وما لنا      يدبره الله الذي امره الامر  
فلا نقنطي من رحمة الله انه      يشير بان العسر يعقبه اليسر  
لهذا تركت الامر لله وحده      واصبح جسي لا يعذبه الفكر  
وطمنت نفسي في النوال وانه      ليرجى جنى الاثمار ان يظهر الزهر  
صيدا      محمد علي حشيشو

## القسم الاخلاقي

اين الفضيلة ؟

بقلم السيد مصطفى لطفى المنفلوطي

نقلًا عن المؤيد

قرأت في بعض الروايات ان فتى قضى حقبة من دهره مولعاً بحب  
فتاة خيالية لم يرها مرة واحدة في حياته وانما تخيل في ذهنه صورة الفها  
من شتى المحاسن ومتفرقاتها في صور البشر فلما استقرت في مخيلته تجسمت  
في عينيه فراآها فاحبها حباً ملك عليه قلبه وحال بينه وبين نفسه وذهب  
به كل مذهب فانشأ يفتش عنها بين سمع الارض وبصرها اعواماً طوالاً  
حتى وجدها



انا لا استطيع ان اكذب هذه القصة لاني انا ذلك الفتى لا فرق بيني وبينه الا انه يسمى ضالته الفتاة واسمها الفضيلة وانه قتش عنها فوجدها وفتشت عنها حتى عثيت بامرها فما وجدت اليها سبيلا فتشت عن الفضيلة في حوانيت التجار فرأيت التاجر لصاً في اثواب بائع . وجدته يبيعني بدينارين ما ثمنه دينار واحد فعلمت انه سارق للدينار الثاني . ولو وكل اليّ امر القضاء ما هان عليّ ان اعاقب سارق الدرهم واغفل سارق الدينار ما دام كل منهما يسلبني مالي على غفلة مني

انا لا انكر على التاجر ربحه ولكن انكر عليه ان يتناول منه فوق جزائه على جهد نفسه في تحصيل السلفة وبذل راحته في صونها واحرازها ولا فرق عندي بين حلال المال وحرامه الا ان الاول بدل الجد والعمل والثاني بدل الغش والكذب

فتشت عن الفضيلة في مجالس القضاء فرأيت ان اعدل القضاة من يحرص الحرص كله على ان لا يهفو في تطبيق القانون الذي بين يديه هفوة يحاسبه عليها من يملك سلبه كرسيه كما ملك اعطاءه اياه . فتشت عن الفضيلة في قصور الاغنياء فرأيت الغني اما شحيحاً او متلافياً . اما الاول فلو كان جار البيت فاطمة رضي الله عنها وسمع في جوف الليل انينها وانين ولديها من الجوع ما مد اصبعيه الى اذنيه ثقة منه ان قلبه المتحجر لا تنفذ اليه عاطفة الرحمة ولا تمر بين طياته نسمات الاحسان



واما الثاني فما له بين ثغر الحسناء وثغر الصهباء فعلى يد اي رجل من هذين  
 الرجلين تدخل الفضيلة في قصور الاغنياء  
 فنشت عنها في دوائر السياسة فرأيت ان المعاهدة والاتفاق والفرمان  
 والبروتوكول والقاعدة والشرط الفاظ مترادفة معناها الكذب ورأيت ان  
 الملك في كرسي مملكته ، كالحوذي في كرسي مركبته لا فرق بينهما الا  
 ان هذا ينقض تعريفه ، وذلك ينقض معاهدته ، ورأيت ان الامم  
 كالنباتات يأكل قوتها ضعيفا ، ويمتص ريانها ظمآنها وان اعدى عدو  
 للانسان الانسان وان كل امة قد اعدت في مخازنها ومستودعاتها وسف  
 بطون قلاعها وعلى ظهور سفنها ما شاء الله ان تعداد لاختها من معدات  
 الموت وافانين العذاب فكل ثممة ان يكون في كرسيه حاكما لا في سريره نائما  
 اما انصاف المظلوم والضرب على يد الظالم ورد الحق المسلوب الى  
 صاحبه وانزال العقوبات منازلها من الذنوب فهما عنده ذبول واذئاب لا  
 يأبى لها ولا يحفل بشأنها الا اذا اشرق عليه الكوكب بسعده فمشت مع  
 القانون في طريق واحد مصادفة واتفاقا . فاذا اختلف طريقهما بين يديه  
 حكم بغير ما يعتقد ونطق بغير ما يعلم وادان البريء وبرأ الجاني فاذا عتب  
 عليه في ذلك عاتب كانت معذرتة اليه حكم القانون عليه كأنما يريد ان  
 يجعل العقل اسير القانون وما القانون الا حسنة من حسنات العقل وصنيعة  
 من صنائعه . هذا اثنان اعدل القضاة واهداهم الى الحق واقومهم سبيلا .  
 اما الآخرون فيطبقون احكامهم على قانون الربح وينزلون من الدينار



منزلة اللازم من الملزوم فيدورون معه وجوداً او عدماً  
 حتى اذا وقع بينهما الخلاف على حد من الحدود او لقب من الالقاب  
 لبس الانسان فروة السبع واتخذ له من تلك المعداد الوحشية اظفاراً  
 كاظفاره وانياً كانيابه فشخذ الأولى وكشّر عن الاخرى ثم هجم على  
 ولد ابيه وابن امه هجمة لا يعود منها الا به او بنفسه التي بين جنبيه  
 وانك لو سألت الجندين المتقاتلين ما خطبكما وما شأنكما وعلام  
 تقتلان وما هذه الموجدة التي تحملانها بين جنبيكما ومتى ابتدأت الخصومة  
 بينكما وعهدي انكما ما تعارفتما الا في الساعة التي اقتتلتما فيها لعرفت انهما  
 مخدوعان عن نفسيهما وانهما ما خرجا من ديارهما الا ليرصعا درة في تاج  
 الملك او نيشاناً في صدر القائد

فتشت عنها بين رجال الدين ورجال الصحافة فرأيت انهما يتاجران  
 بالعقول في اسواق الجهل ورأيت كلاً منهما قد تغرله في كل رأس من  
 رؤس البشر ثغرة يتسرب منها الى العقول فيفسدها والقلوب فيزعجها  
 ليتوسل بذلك الى الجيوب فيسرقها والخزائن فيسلبها هذا باسم الوطنيه  
 وذلك باسم الدين

فتشت عنها في كل مكان اعلم انه تربتها وموطنها فلم اعثر عليها  
 فليت شعري هل اجدها في المواخير والحدائق ، بين ثغور الكؤوس  
 وحضور الرقصات

سيقول كثير من الناس قد غلا الكاتب في حكمه وجاوز الحد في



تقديره فالفضيلة لا تزال تجدد في صدور كثير من التجار والقضاة  
والاغنياء والسياسيين ورؤساء الدين والصحافيين صدراً رجباً ، ومورداً  
عذباً .

انا لا انكر الفضيلة ولكن اجهل مكانها فقد عقد الرياء امام عيني  
سحابة سوداء اظلم لها بصري حتى ما اجد في صفحة السماء نجماً لامعاً ، ولا  
كوكباً طالعاً

كل الناس يدعي الفضيلة وكلهم يلبس لباسها ويرتدي ردائها ويعود  
لها عدتها من منظر يستهوي الاذكياء والاغنياء ومنظر يخدع اسواء الناس  
بالناس ظناً فمن لي بالوصول اليها في هذا الظلام الحالك والليل الاليل ان  
كان صريحاً ما يتحدث به الناس من سعادة الحياة وهنائها وغبطتها ونعيمها  
فسعادتي فيها ان اعثر في يوم من الايام في طريق حياتي بصديق يصدقني  
الود واصدقه ويقنعه مني ان يراني كما يقنعه ذلك منه حتى لا يركب احدنا  
صاحبه الى مآربه ومقاصده كما يصنع بدابته ومركبته . وان يكون شريف  
النفس فلا يطمع في غير مطمع ولا يطلب من العيش اكثر من العيش .  
شريف القلب فلا يحمل حقداً ولا يحفظ وتراً ولا يحدث نفسه بغير ما  
يحدث به خطاءه . شريف اللسان فلا يكذب ولا ينم ولا يلتم بعرض  
ولا ينطق بهجر . شريف الحب فلا يحب غير الفضيلة ، ولا يبغيض  
غير الرذيلة .

هذه هي السعادة التي اتناها ، ولكنني لا اراها .



اني لارى الرياض الغناء تهفو اشجارها ، وترن اطيافها ، وارى  
 جداول الماء تنساب بين انوارها وازهارها النسياب الأفاعي الرقطاء ، في  
 الرمال البيضاء ، وارى انامل النسائم تعبت بمشورات الاوراق ، عبت الهوى  
 بالباب العشاق واسمع بين صفير البلابل ، وخرير الجداول ، نغمات طبيعية  
 تبلغ من نفس الانسان ، ما لا يبلغ اوتار العيوان ، - ارى هذا واسمع ذاك  
 فلا يسرني منظر ولا يطربني مسمع لاني لا ارى بين هذه المشاهد ضالتي  
 التي انشدها .

لقد سمع وجه الرذيلة في عيني وثقل حديثها في مسمعي حتى اصبحت  
 اتمنى ان اعيش بلا قلب فلا اشعر بخير الحياة وشرها وسرورها وحزنها  
 واقسم لولا بنيات صغار يفقدن بفقد طيب العيش ونعيمه لفرت  
 بنفسي من هذا العالم الناطق الى ذلك العالم الصامت حيث اتمثل هناك  
 بقول القائل :

عوى الذئب فاستأنست للذئب اذ عوى

وصوت انسان فكدت اظير





## القسم الاجتماعي

### تربية البنات

التربية هي العامل الاقوى والوسيلة العظمى الى اصلاح الامم ، وانقاذها من مهاوي الاضمحلال والعدم ، وعلى حسب مقام التربية في الامة وحكمة المربين بها تتكوّن وتدرج وتنمو وتهبط وتعلو وللمربي التأثير العظيم في الاخلاق والعادات وقد جاء في المثل العامي ( لولا المربي ما عرفت ربي ) وعلى هذا قال الشاعر

أفضل استاذي على فضل والدي      وان نالني من والدي العز والشرف  
فذاك مربّي الروح والروح جوهر      وهذا مربّي الجسم والجسم من صدف  
وبالحقيقة ان لكلمات التريتين فضلاً كبيراً وان كانت تربية الروح اكبر وافضل بيد ان الروح تقوم بدون الجسم الذي على صحته وسلامته يتوقف صحتها وسلامتها ولفظة (رب) مأخوذة من التربية ايضاً لان الله سبحانه هو المربي الاول للأشياء بعد ايجادها من العدم . هذا ولما كان مدار التربية على البنت التي تصير أمّاً وتلد اولاداً يتحتم عليها تربيتهم فان احسنت التربية نشأ الولد جامعاً للصفات الفاضلة ، وان اساءت ذلك ترعرع متصفاً بالاولصاف السافلة ، والمرء يشيب على ما شب عليه . خصصنا هذا المبحث بها وسيكون حلقة من سلسلة انشاء الله تعالى



إذا كانت الأمة تروم الارتفاع ، وتود المرح — في مجبوحه العيش  
والرخاء ، فلتعلم تعليم النساء ولتنشئ لهن مدارس قبل الرجال لانهن مريات  
الاولاد وقطب المستقبل الذي تدور عليه رحي الكون وتبخر في رياضه  
غايات السعادة وعرائس الفضيلة

إذا اردت استجلاء اليقين ونقش سحب الشك فارم بصرك الى نحو  
الشرق والغرب وانظر المعيشة البيتية عند هؤلاء واولئك ينكشف لك  
الصبح وهو ابلج قائلاً لا يحرز صفاء العيش ولا تنال لذة الحياة الا بتربية  
البنات ومن الجهل الفاضح ، والخطأ الواضح ، ان ندع البنت كالخشبنة  
الملقاة في جهل مطبق لا تعرف من أمور الكون شيئاً ولا تحل من الغازه  
ولا تكشف من اسراره لغزاً ولا سراً بل لا تحفل بغير زخرفها وزينتها ولا  
تهتم الا بتغير الازياء والتحلل بانواع الحلى والتردي بالاردية الفاخرة التي  
تذهب اندراج الرياح وتجر على الهيئة الاجتماعية عباً ثقيلاً وبلاءً وييلاً ربما  
يعترض البعض قائلاً ان البلاء كل البلاء من هؤلاء المتعلمات الألى  
يتعلمن الزخرف الباطل ، والمجد الزائل فنجيب بان العلم الناقص الذي لم  
يؤسس على اساس التربية الحققة هو ذاك المحكي عنه اما اذا علمت المرأة العلوم  
المختصة بها كفن التربية والتمريض وتدير المنزل بل والفنون الجميلة التي  
تربي الملكات وتهذب الاذواق والعادات ، كان خيرها عميماً ، وكان  
تعليمها نعيماً لا حجيماً . اجل ليس من العقل ان تعلم المرأة العلوم التي تخرجها  
عن دائرة بيتها كالطب والمحامات وغير ذلك من العلوم ونقضى عليها باهمال



شؤون منزلها ومغادرة عائلتها

نحن نريد امرأة مهيبة تدير محلها بنفسها ولا تنكسر على خادمتها تكون  
مرضة لزوجها واولادها اذا دعاهم داعي السقام تكون ذات المام بالتدبيرات  
الصحية فلا تدع في بيتها ما لا ينطبق على نظام الصحة تعين زوجها على  
تنظيم اعماله ، وتنظيم اشغاله ، بتدبيرها بكل ما يتكفل براحته ولا يعطل ثانياً  
من وقته تكون راضية بالكفاف قانعة بما تيسر فلا تطلب منه ما هو فوق  
طاقته ، وخارج عن استطاعته حتى لو كان الدرهم في الجوزاء وجب ان  
يطير لها بجناحين او في قم العنقاء لزمه ايجاد المستحيل ولو لم ير الى ذلك من  
سبيل كل ذلك لقضاء لباناتها واطارها من الحلي والوساوس والازياء والملابس  
تكون ذات المام بالعلوم الكونية حتى تغرسها في اذهان اولادها من  
الصغر ، فتكون كالنقش في الحجر

تعلم اولادها على حسن الساوك وتحب لهم معالي الامور وتربهم  
على العفاف والتقوى وعزة النفس وتطالب العلى وحب الوطن والاقتصاد  
والاعتدال في كل شيء وان اعظم ضرر يحيق بنا ما يفعله نساؤنا من تربية  
اولادهم على الجبن وتخويفهم من اسماء مخصوصة يصطلحون عليها الى غير  
ذلك من العادات المضرة

نريد امرأة تشرب عقول ابناءها كل نافع وتحيد بهم عن كل ضار  
حتى يدخل المدرسة مهذباً متعلماً العلوم الاولى واما اذا بقينا وحالتنا هذه  
ما يكتسبه ابناءؤنا في المكتب يضيعونه في البيت بفضل والدتهم المهذبة



العارفة ( فاقرونا على المعالي السلام )  
نحن مادمننا نعتقد ان المرأة العوبة للتسلي او ريحانة للشم او آلة لقضاء  
الاطوار فعلينا وعلى الارثقاء العفاء

المرأة خلقت لغرض اسمى ومطلب اعلى الا وهو حفظ النسل وتلك  
سنة الله في خلقه ولا يكون النسل جامعاً لصفات الكمال ، ما لم تكن المرأة  
متصفة بحسن الصفات متحلية بحلى الفضائل متجلبية بجلباب اعلى الخلال ،  
فافتحوا مدارس للبنات تفتح لكم ابواب السعادة فتاجوها آمين وتحيوها  
منعمين واما اذا بقيت المرأة منخطة فلا راحة ترجى ولا نعمة تؤتى وانت  
ايتها البنت زهرة الآمال وروضة الاستقبال اعلى وثقى بان خير ما تلحين  
به حلي الفضيلة والادب ، فهي خير وابق من حلي الماس والذهب وان ابهج  
حلة ترتدين بها حلة الكمال فهي افضل من حلل الحرير والدباج وفي هذا  
عظة وعبرة فاعتبروا يا أولي الابصار ؟

### العربية الفصحى

لا حاجة الى التكلم عن العربية ، زمن الجاهلية ، وكونه لم يكن بها  
لغة عامية لان ذلك مما هو مشهور ومشهود نعم كانت اللغات مختلفة  
باختلاف القبائل ولما كانت لغة قريش افصحها والمحمها نزل ( القرآن )  
بها وكانت بعد ظهور الاسلام هي اللغة المعول عليها والتكلم بها



ويشهد كل منصف خير بأسرار العربية ان القرآن حسن اللغة تحسناً  
 بيناً مثل الصبح ظاهراً لما اتى به من بايع المقال وبديع الاسلوب الذي  
 بهر عقول عظماء العرب واخفم مصاقع خطباءهم ولا بدع فأنه ( تنزيل من  
 حكيم حميد ) عزت العربية الفصحى في القرن الاول وعظم شأنها حتى كنت  
 ترى البلاغة نتدفق من معين السنتهم ، والفصاحة تنفجر من ينابيع افكارهم  
 واليك من كلام نسائهم فضلاً عن رجالهم ما هو اسطع حجة واجلى دليل  
 — ذكر في كتاب بلاغات النساء —

حدثني احمد ابن جعفر بن سليمان الهاشمي قال كانت زينب بنت علي  
 نقول من اراد ان يكون الخلق شفعاء الى الله فليحمده الم تسمع الى  
 قولهم سمع الله لمن حمده نخف الله لقدرته عليك ، واستخ منه لقربه منك  
 ذكر الرياشي عن الاصمعي عن ابان بن تغلب قال خرجت في طلب  
 الكلاء<sup>(١)</sup> فانتفيت الى ماء من مياه كلب واذا اعرابي على ذلك الباب ومعه  
 كتاب منشور يقرأه عليهم وجعل يتوعدهم<sup>(٢)</sup> فقالت له امه وهي في خبائها  
 وكانت مقعدة كبيرا : ويلك دعني من اساطيرك<sup>(٣)</sup> لا تحمل عقوبتك على  
 من لم يحمل عليك ولا تنطاول على من لم يتناول عليك فانك لا تدري  
 ما تقربك اليه حوادث الدهور ولعل من صيرك الى هذا اليوم ان يصير

(١) العشب (٢) من التردد وهو في الشر اما الوعد ففي الخير

(٣) احاديثك التي لا نظام لها



غيرك الى مثله غدا فينتقم منك اكثر مما انتقمته منه فاكفف عما اسمع  
منك الم تسمع الى قول الأول

لا تعاد الفقير علك ان تر كع يوماً والدهر قدرفعه

قال ابان فقضيت العجب من كلامها وبلاغتها

( وقال الرياشي ) عن الاصمعي عن ابان ابن تغلب قال جلست الى  
اعرابية كانت تعرف بالبلاغة فمر بها رجل من قومها يسحب حلتها<sup>(١)</sup> عليه  
فقلت يا صاحب الحلة ان الكرم واللؤم ليسا في بردتك هذه ولكنهما تحتها  
فليحسن فعلك بحسن لباسك ولو لبست ظمراً<sup>(٢)</sup> مما شانك<sup>(٣)</sup> . ( حدثني ) عبد  
الله ابن احمد ابن حرب عن اسعد ابن المفضل بن مهزم بن خالد عن مهدي  
قال قلت لولادة العبدية وكانت من اعقل النساء اني اريد الحج فاوصني  
قالت آأ وجز فاباغ ام اطليل فاحكم فقلت بما شئت فقال ابن اخ لها الحلة  
لباس فاخلي عليه فقلت جد تسد واصبر تفز قلت ايضاً فقلت لا ينبغي<sup>(٤)</sup>  
غضبك حلمك ولا هوالك علمك وق دينك بدنالك ووفر عرضك بعرضك<sup>(٥)</sup>  
وتفضل تخدم واحلم تقدم قلت فمن استعين قالت الله قلت من الناس  
قالت الجلد<sup>(٦)</sup> النسيط والناصح الامين قلت فمن استشير قالت المحرب الكيس<sup>(٧)</sup>

(١) الحلة رداء ولا تكون الحلة الا من ثوبين او من ثوب له بطانة

(٢) الثوب البالي ( ما شانك اي ما عابك ) (٣) العرض ( بفتح تين )

المال والتمتع (٤) القوي (٥) العاقل



او الاديب ولو الصغير قلت فمن استصحب قالت الصديق الملم او المداجي<sup>(١)</sup> المتكرم ثم قالت يا ابنه انك تفد الى ملك الملوك فانظر كيف يكون مقامك بين يديه . (حماد) ابن اسحق عن ابيه قال حدثني الضر بن حديد عن العقي قال وقفت علينا اعرابية فقالت يا قوم تغير بنا الدهر ، اذ قل منا الشكر ، ولزمتنا الفقر ، فرحم الله من فهم بعقل ، واعطى من فضل ، وآثر من كفاف<sup>(٢)</sup> واعان على عفاف .

ويروى عن عائشة مكارم الاخلاق عشرة : صدق الحديث وصدق البأس واداء الامانة وصلة الرحم والمكافئة بالصنيع وبذل المعروف والتذمم للصاحب وقرى الضيف ورأسهن الحياء قلت ولهذا قيل اذا لم تستحي فافعل ماشئت فعلم مما تقدم ان البلاغة صفة راسخة بهم يتوارثها الاحفاد عن الابناء عن الآباء والبنات عن الامهات وما ذلك الا لتكلمهم بالعربية الفصحى على ان حروب العرب مع الامم وفتوحاتهم العظيمة انتجت اختلاطهم بهم وامتزاجهم معهم وخصوصاً ما جبل عليه المسلمون من التسامح فكانت نتيجة هذه المقدمات استعجام اللغة حتى التزم القائلون عليها بوضع قانون لها لضبطها وعدم الخروج بها عن دائرتها واول من وضع قواعد للنحو سيدنا

(١) الملم الذي يوالي زيارة صديقه . والمداجي المداري (٢) آثر فلان على نفسه اي اعطى غيره ما يحتاج هو اليه والكفاف من الرزق ما كفى صاحبه واغناه عن الناس وقولها آثر من كفاف كقول القرآن ( ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة )



علي (عليه السلام) فإنه لما سمع ابنة ابني الاسود الدؤلي تلحن قال له انحلها يا ابا الاسود فقال وما النخوياسيدي قال اسم وحدث ورابطة فكنى بالحدث عن الفعل وبالرابطة عن الحرف لأنه يربط المعاني ببعضها ثم توسع في هذا الفن والفت به المؤلفات الضخمة التي جعلت تناوله متعسراً ، وضبطه متعذراً

على ان اللغة العربية لم تفسد الا في القرن الخامس للهجرة حينما قبضت الاعاجم على الملك ولم يعد للعربية الفصحى منزل ومقام في نفوس القوم واختصرت على كتابة الدواوين ولما جاء دور الاتراك القوها واحلوا محال لغتهم والعاقلة من يحافظ على لغته بما استطاع

هذا وان اجل خدمة يقوم بها الصحفيون من ابناء العرب تخلص اللغة من العجمة والرجوع بها الى العصر الأول حيث كانت تتمايل تمايل النشوان في رداءها القشيب لان لغة الجرائد الآن ليست عربية خالصة بل ناهجة في اسلوبها ومصطلحاتها منهاج الاعاجم الا ما ندر منها والندر لا يقاس عليه وجبذا لو اصطلاح العرب باجمعهم على التكلم بلغتهم الفصحى وعلمهم يفعلون ولو فعلوا لعاد لهذه اللغة رونقها الاول ، ومجدها المؤثر ، على انك لو قلت لا فصحهم بيانا ، واعظمهم في اللغة شانا ، فلتكلم بالعربية الفصحى لاجابك لاحب ان اكون مضغة في الافواه وموضعاً للزؤ والسخرية ولما كانت الجرائد والمجلات هي اعظم مذهب للأمة واكبر عامل على رقيها اقترح على منشئها ان يصطلحوا على التكلم باللغة الفصحى ولا يعبأوا



بثرثرة الثرثارين ، وتشدق المتشدين ، واي فائدة من الصحف العربية  
اذا اقبلت لغتها تسكع في احوال الفساد ، وتسسلم الى الزهد بها والكساد ،  
بل ما القصد منها اذا لم تحافظ على لغتها وتحفظ بها احتفاظ الشيخ بدرهمه ،  
والجندي بمغنمه .

وحبذا عقد مؤتمر قوامه اصحاب الصحف وحملة اليراع غايته النبيلة  
العمل والسعي في تحسين اللغة وتخليصها من العجمة والعود بها الى عهد  
الاول حيث درت اخلافا ، وترنحت اعطافها  
نهض اليازجي نهضة الاسد من عرينه وانجى على لغة الجرائد واراد  
تخليص العربية من ورطتها والرجوع بها الى سالف مجدها ونهضتها فاثر  
بعض الاثر ، واحل كل منصف كلامه محل السمع والبصر ، بيد انه بعد  
مئاته لم نر من قام مقامه وسد فراغه

لم ار اسخف عقلاً واضعف وجداناً وفكراً ممن يذهب الى لزوم تعميم  
اللغة العامية وجعلها مرجعاً يرجع اليه في تأليف المؤلفات هذا القائل ،  
من اقوى العوامل ، على اعدام العربية واضمحلالها

لو اصطلحنا على التكلم بالعربية الفصحى لربحنا كثيراً من وقتنا الثمين  
ولاستغنينا عن تضييع العمر في جاء زيد وقام عمرو ونصر ينصر الى غير  
ذلك من علوم اللغة ولنبلغ بيننا الخطباء الذين يعدون بالالوف فضلاً عن  
تعدادهم على الاصابع ولما عجبنا من نبوغ وردة اليازجي وزينب فواز وعائشة  
عصمت لانا نرى النابغات ، في القرون الاولى يعدون بالمئات وقد رأيت



نموزجاً من كلامهن البليغ في مقاتلنا هذه

فعسى ان تصادف كلمتنا هوى في فؤاد صحافينا فيجتفزون لاجابة  
سؤلنا ويعلمون ان هذا من اعظم واجباتهم واهم ما يفرض عليهم وما بالهم  
اذا رأوا درهماً انثالوا عليه من كل جانب وانسابوا اليه ولا انسياب الاراقم  
واذا دعوتهم لامر ذي بال كهذا اجمعوا ووجهوا وسلقوك بالسنة حداد .  
وليعتبروا باخوانهم الاتراك فهم خير عظة وانفع ذكرى فقد افرجوا حلقات  
لغتهم الضيقة واستعاروا لها من اللغات ما قوم اودسا ، واصلح فاسدها ،  
والقوا بها المؤلفات المهمة وترجموا الكتب النافعة في علوم متعددة حتى اصبحت  
لغة غنية وكادت تضاهي اللغات الراقية فما بالك بالعربية وهي اوسع اللغات  
مجالاً ، وافصحها مقالا ، ولو كانت ضيقة كما يزعمون لما وسعت تلك العلوم  
التي ترجمت بها في عصر العباسيين

فيا الله فئة من صفوة المصريين الذين بنوا في مصر مدرسة جامعة  
تدرس بها العلوم في العربية واقاموا نادياً لهذا الغرض بل رعا الله المستشرقين  
الذين حافظوا على لغتنا اكثر من محافظتنا عليها والسلام على كل عامل على  
احياء هذه اللغة واعزازها



## السياسة في شهر

او

اهم حوادث المحرم

اهم الحوادث الداخلية في هذا الشهر اسقاط النواب كامل باشا من  
الصدارة باصوات قدرها ١١٨ صوتاً بدعوى ان خطته مغايرة للمدستور  
وقد استقال باقي الوزارة على اثر سقوطه

اضطربت الآراء في اسباب ذلك واصحها اعتبار جميعه الاتحاد والترقي  
له مغايراً لمبدأها عاملاً على معاكستها وكان اسقاطه اليوم كتأييده بالامس  
خارقاً للعادة فما اعجب السياسة المتلون

وقد التفت الوزارة الجديدة كما يلي

للصدارة ونظارة الداخلية حسين حلمي باشا

للمشيخة ضياء الدين افندي ( قاضي استانبول )

لنظارة الحرية علي رضا باشا

لنظارة الخارجية رفعت باشا ( سفير لندرا )

لرئاسة شورى الدولة حسين فهمي باشا

لنظارة المالية ضيا باشا



لنظارة البحرية      الفريق رضا باشا ( ناظر الطوبجية )  
 لنظارة العدلية والمذاهب      مانياسي زاده رفيق بك  
 لنظارة المعارف      عبد الرحمن افندي  
 لنظارة التجارة والنافعة      غبريل افندي نورادونجيان  
 لنظارة الزراعة والمناجم      ماقور دافو افندي  
 والغايات

لنظارة الاوقاف      ضيا بك ( مستشار الصدارة )

فلساله سبحانه توفيق الوزارة الجديدة الى كل ما يعود على الدولة  
 والامة بالخير والاسعاد بيد ان الدعاء لا يفيد بدون عمل فخبذا زمن الاعمال  
 وقع جلالة السلطان على المنشور الوزاري بيده من اسفل وهو اول  
 توقيع عثمان في مثل المساواة ابداع تمثيل

اجتمع مجلس النواب عدة مجتمعات في هذا الشهر وقد تذاكر في  
 مسائل مقدونيا ومضابط بعض النواب ومسائل الوزارة وتعديل بعض  
 مواد الدستور الى غير ذلك من الامور وقد نشأ بهذا المجلس احزاب سياسية  
 فمنهم من يوجس منها شراً وخيفة ومنهم يعلق عليها نفعاً وخيراً ونحن نتمنى  
 لمجلس الامة كل صلاح واصلاح صدر الامر بتأليف المجلس العمومي  
 الذي ينعقد في الولاية تحت رئاسة الوالي وانتخب عن لواء بيروت الذوات  
 الآتية اسمائهم

كمال بك الاسعد      الحاج سليم افندي البواب



مترى افندى القبطي نقولا افندى طراد

وقريباً ينعقد هذا المجلس وسنأتي على اعماله ونقريراته في عدد ثان انشاء الله  
قرر في هذا الشهر نظام للطبوعات مجحف جداً بها ولا شك ان  
رجال الدور السابق يدأ في ترتيبه على انه لم يقرر وقد اجتمع الفانفس في  
الاستانة وجاؤا النظارة الداخلية محتجين عليه وذكرت بعض الصحف بنوع  
ذاك النظام مع انه لم يصادق عليه بل النفي بتاتا والامل وطيد انه سيقوم  
مقامه نظام عادل يحفظ مقام الصحافة ويعلي شأن المطبوعات  
في نصف المحرم تهدم في قضاء الناصرة بتل العدس ٢٤ محلاً فجأة  
على المزارعين ومواسيهم فنجح عن ذلك وفاة تسعين نفساً وخسارة تنوف على  
اربعة الاف ليرة

اهم الحوادث الخارجية اشتداد الخلاف بين الدولة العلية والبلغارخي  
اوجس الناس من امتشاق الحسام لكن مالبثت الغامة ان نقشعت وانجالت  
عن قرب حدوث الوفاق على مطالب نذكرها متى تقررت تقريراً نهائياً  
الخلاف بين الدولة والنمسا اوشك ان ينتهي لكن المقاطعة باقية وقد  
قدرت اضرار النمسا من مقاطعة العثمانيين بتسعة ملايين ليرة فرنساويه  
في العشرين من الشهر وصل ملك الانكليز وملككتها الى برلين عاصمة  
الامان وجرى لهما استقبال حافل جداً ويوجس السياسيون خيفة من هذا  
الاجتماع بيد ان الدولتين في تراحم دائم وخلاف مستمر ونحن نتمنى اتفاق  
الدول على السلام والسلام



## اعلان

كنت شرعت منذ ست عشرة سنة بتأليف ذيل اكتاب ❀ كشف الظنون  
عن اسامي الكتب والفنون ❀ تصنيف العلامة مثلاً كاتب جلبي المعروف بحاجي  
خليفة المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ جمعت فيه ما فاتته ذكره من اسماء الكتب والمصنفات مع  
اسماء المؤلفات التي حدثت بعد عصره في اللغات الثلاث الشرقية الى يومنا هذا  
رجعت في ذلك الى كتب التراجم وفهارس المكاتب العمومية وبعض المكاتب  
الخصوصية وضمنت الى ذلك الكتب التي وقفت على اسمائها في اثناء مطالعتي لكتب  
شقي مختلفة المواضيع واسماء كتب كثيرة دخلت في يدي مع ما وقفت عليه من اسماء  
المؤلفات التي اعلنت الجرائد والمجلات طبعها وقد احببت ان اطبع هذا الذيل الحافل  
اجزاء متتابعة كل جزء مائة صحيفة بتقطع الاصل بحيث يصدر في كل شهرين جزء  
منها. وبما انني قد ذكرت في كتابي هذا وكثيراً من مؤلفات المعاصرين احببت ان  
لا يفوتني ذكر كثير منها مما لم اطلع عليه لتعذر الاحاطة فارجو من فضلاء العصر  
وكتابه وادبائه ان ينحفوني في مدة شهرين ونصف باسماء مؤلفاتهم ومؤلفات  
اسلافهم كابائهم اقرائهم مع ذكر شيء من خطبة الكتاب ونبذة من ترجمة مؤلفه  
وتاريخ ولادته وان كان منوفى فناريخ وفاته ومحل طبع الكتاب ان كان مطبوعاً وسنة  
طبعه. وبما انني رتب هذا الذيل على حروف المعجم كالاصول فاذا آخر احد ارسال  
اسماء مؤلفاته الى ما بعد الابر المعين وكان فيها كتاب يدخل في الحرف الذي تم  
طبعه فاني ذكر ذلك الكتاب وارجو ايضاً من اصحاب الجرائد والمجلات ان  
ينحفوني باسماء جرائدهم ومجالاتهم وتاريخ انشاءها وبيان وصفها اجمالاً حيث اجعل  
ذكرها والنوويه بشأنها خاتمة للكتاب وانني اسلف كل من تفضل عليّ بامارة كل  
شكر وثناء جميل.

(يخبرني من شاء بهذا العنوان) محاسب المعارف في بيروت جميل العظم  
(تذييل) قد افردت لهذا الذيل مقدمة حافلة تدخ في الف صحيفة كبيرة



تكلمت فيها على العلوم والفنون والكتب والرسائل ومنشأها وتاريخها والمصنفين  
والمصنفات وفوائد كثيرة جمعتها من كتب شتى سميتها « الاسفار عن العلوم والاسفار »  
وسأهت بطبعها ان شاء الله تعالى بعد اتمام الدليل



تنبیه وقع عدة اغلاط في العدد الاول مع شدة التحري وخصوصاً ما جاء  
في صحيفة ٤٦ بمقالة الاصلاح يتنسموا وياخذوا والصواب ينقسمون  
وياخذون فليصحح

